

Le chemin des Arts

FICHE DES ARTS N° 1

Le Pinceau Provençal

L'atelier de Maryse est le point de départ d'un parcours qui vous mènera de St Maximin à Cotignac.



L'Atelier

A la rencontre des artisans d'arts que Maryse apprécie et côtoie dans les diverses manifestations ou marchés artisanaux .

Ils ont comme elle le goût de l'authentique et veulent promouvoir la qualité de leur travail pour votre satisfaction.

Saint-Maximin

Le passé de la ville est fortement marqué par l'empreinte laissée par les artisans d'arts; de la basilique aux demeures et domaines.

Aujourd'hui encore on rencontre les artistes au coin d'une rue ou sur le marché paysan aux cotés des agriculteurs locaux



DURÉE

Les Santons EYGAZIER

Maître-artisan, Enika et son époux Jacques créent en 1979 leur atelier.

Ils se plaisent, lors qu'on leur rend visite, à parler de leur santons de Provence représentant comme il le disent « le petit peuple de provence » revêtus de leur vêtement du XIXe siècle

Leurs personnages sont expressifs et d'une qualité issue d'une longue tradition des Santonniers de Provence.
Une visite haute en couleur....

Ouvert toute l'année; de 9h à 19h du 14/07 au 31/08e et en décembre et le reste de l'année sauf les samedis après-midi, les dimanches et jours fériés.
Tél. : 04 94 59 45 54 - 398, petite route de marseille



« De l'Idée à la Création »

Le monde de Jocelyne c'est le monde de l'enfance, des couleurs , du beau

C'est peut être qu'elle a voulue garder son âme d'enfant et le traduire sur les toiles ou le verre

Ce qui est sûr c'est qu'elle a réussie à capter l'attention des petits et des grands.

Pour le reste c'est une ballade à faire un autre jour en prenant le temps car il faut bien une matinée pour apprécier; c'est aussi une fiche s'y rapportant



« Des Métiers d'ARTS »

A Cotignac Martine vous attends dans « sa boutique » sur la Grande rue pour vous montrer les œuvres des artisans d'arts qu'elle a su s'entourer et qu'elle est allé chercher dans leur village en Provence Verte

« Potiers, peintres, Verriers, forgerons, tisserands,
Un régal pour les yeux



Organisation

Adresse activité principale

Adresse ligne 2

Adresse ligne 3

Adresse ligne 4

Téléphone : 00 00 00 00 00

Télécopie : 00 00 00 00 00

Messagerie : xyz@example.com

Votre slogan professionnel

Cet emplacement convient à un petit paragraphe décrivant votre organisation. Vous pouvez évoquer son but, sa mission, sa date de fondation, et résumer son histoire. Ajoutez éventuellement une courte liste des produits, services ou programmes proposés, ainsi que la zone géographique couverte (par exemple, la région parisienne ou les marchés européens), sans oublier un profil des clients ou membres.

Indiquez la personne à contacter pour obtenir de plus amples renseignements sur votre organisation.



Titre de l'article de dernière page

La longueur de cet article est comprise entre 175 et 225 mots.

Si votre bulletin est plié pour être envoyé par courrier, cet article apparaîtra au dos de la feuille. Il doit donc être lisible en seul coup d'oeil.

Une série de questions et réponses est un bon moyen d'attirer rapidement l'attention du lecteur. Vous pouvez reprendre toutes les questions que vous avez reçues depuis le dernier numéro ou résumer des questions d'ordre général qui vous sont fréquemment posées.

Une liste des noms et fonctions des dirigeants de votre organisation est un bon moyen de personnaliser votre bulletin. Si votre organisation est de petite taille, vous pouvez donner la liste de tous les employés.

Vous pouvez également donner les prix des produits et services stan-

dard. Vous pouvez aussi mentionner les autres moyens de communication de votre organisation.

Vous pouvez utiliser cet espace pour rappeler à vos lecteurs d'inclure dans leur emploi du temps un événement récurrent, tel qu'un déjeuner avec les fournisseurs et sous-traitants tous les troisièmes mardis du mois, ou une vente de charité

semestrielle.

S'il reste de la place, vous pouvez insérer une image clipart ou un autre graphisme.



Légende accompagnant l'illustration.